粟香四筆

粟香四筆卷七

江陰 金武祥

國初吾邑徐青牧先生沇潛好學著書十餘種康熙五十五年癸亥卒年八十五余編江陰藝文志以先生所著書目冠 國朝諸家之首近善化唐氏鑑有學案小識待訪錄載雷翠庭先生所作傳云先生名世沐字爾翰家世江陰縣之青山晚號青麓又曰青牧少孤奉母祝太君力學自立補學官弟子見太極

西銘諸書發憤志道歎囿於舉業如井蛙焉其學篤信朱子切已反求務有益於身心其辯別異同抉摘影響之談務歸於下學實踐俾人無藏歧逕而後已其虛心抑志不敢自是至耄年如一日先生少時猶及交太倉陸桴亭無錫高彙旃武進馬一庵諸先生往來論學以資其益關中李二曲南遊先生與深談久之二曲曰子學篤而行未廣則答以先生行高而學不醇蓋不苟同類此晚以子恪選拔入都攜之行

遂館焉閉戶讀書日有記汪滄柱仇公見而驚歎屢
言於衆由是安溪李公亟相訂交先生所著四子書
易書詩儀禮周禮春秋孝經小學及明紀諸編統名
之曰惜陰錄當湖手抄其四書中精要語而為之跋
其為當世大儒所傾服如此當湖御史罷官先生亦
旋里越年當湖没先生積學又二十五年八十有三
疾革召老友陳克艱與訣遺命勿作佛事息心靜
氣以卒論曰儒者於學術異同非模棱兩可則有爭

氣焉先生無是也斯其爲篤信好學者歟其時克艱陳先生並起共學繼之則有楊文定公皆同邑人何江陰風氣之厚也有志者可以知所歸向矣當湖陸先生書其四書惜陰錄後曰江陰徐子爾翰以所著四書惜陰錄示予謂之惜陰者其大旨以爲聖賢之學隨知隨行若知而不行雖讀盡十三經二十一史徒敝精神其光陰可惜也故嘗深病舉業之驅人入鄙欲學者實從事於聖賢之道而勿務空知蓋其旨

與曾子之尊聞行知董生之正誼明道相爲表裏而每於一章之中三致意焉豈非所謂喫緊爲人者歟學者誠知其所惜而勉强焉以孔孟之言爲範圍身心之資而勿視爲爵祿之資以程朱之解爲指點行道而設勿視爲作文而設知人心道心之辨矣則必實使道心爲主而人心聽命知理義之性與氣質之性有殊矣則必實以理義變化其氣質勿徒曰吾姑辨之姑言之發爲議論可以悅人耳目而已一息勿

敢懈也一言一動勿敢慢也如是可謂不負其陰而於聖人之道不遠矣雖然徐子所惜亦就知道而不實用力者言耳若夫甘陷溺於道外孜孜矻矻以聲色爲可娛以勢利爲可慕以辭章爲可誇以虛無寂滅爲可樂或援儒以入墨或推墨以附儒其於道也尚不能知又何論行其爲可惜更何如哉其可不以陷溺之餘轉而從事於聖人之道哉余不敏少嘗汨没於舉業中年竊聞先儒之緒論始若望見涯涘而

未能得其堂奧今髮種種矣尙不免於出入紬繹徐子惜陰之義不覺愯然汗下遂書於其末以誌仰止之義願以餘年竭其駑鈍作秉燭夜遊之計以庶幾無愧於曾子董生之言徐子其尙有以策我哉

倪雲林有自度曲江南春詞云汀洲夜雨生蘆筍日出曈曨簾幕靜驚禽蹴破牡丹煙陌上東風吹鬢影遠江搖曙劍光冷清閟閣集搖轆轤水

鄧刻朱本此處空一格　作遙冷作寒

咽靑苔井落花飛燕觸衣巾沈香火微縈綠塵清閟集綠

塵作紛塵 春風顛春雨急淸淚浉浉江竹濕淸閟集江竹作江水

落花辭枝悔何及絲桐哀鳴亂朱碧嗟我胡為去鄉

邑淸閟集嗟我胡為作嗟胡為容 相如家徒四壁立柳花入水化綠

萍風波浩蕩心怔營淸閟集風波浩蕩作江波搖蕩 明代諸賢自文

沈唐祝以次屬而和者凡三十九人萬厤間金陵朱

狀元之蕃彙而書之并續和四章江南通志藝文志

中所載江南春集注吳縣袁表 是也道光間金陵鄧澥筠

制軍督粵時復影鈔朱本而精刻之光緒辛卯二月

余在赤溪得此本慨炎徼之宦游憶江南之春好因依韻和之非敢步諸鄉賢之後塵亦聊以寄興焉爾

詞云未脫朝衫思苦筍且喜草生公府靜棐几涼侵脩竹陰粉牆拂遍垂楊影莫笑炎方官獨冷心跡雙清湛冰井何年故里歸角巾西風不污元規塵　藥煙寒楝風急杜鵑忽聽啼紅濕江南此日春方及手翫新詞炫金碧六代繁華記鄉邑相思隱隱青山立自憐海上如浮萍有客問余何所營

清閟閣集中將江南春詞編入七言古殊誤且附載秘笈周履靖和詞其題云江南春詞和雲林韻既知其詞矣而不入詩餘尤不可解淸閟閣本與鄧刻字有不同者已附註丁前冷字係押韻而作寒字亦係集本之誤也余所見淸閟閣集十二卷爲康熙時上海曹氏刻本

丁杏舲聽秋聲館詞話卷二云江南春爲倪高士自度曲與宋裴穆護砂同爲元調雖篇中均七言句然前後四換韻換頭係三字兩句明明是詞非詩乃詞

譜詞律均未收入後人亦無塡用者吾鄉薛國符方伯信辰有賦本意一闋云云丁蓋未見鄧刻本也按鄧刻本影宋下空一格故枝山先生記云按其音調乃是兩章而題作三首豈誤書耶後寶華山人袁表邦正編輯時又識云細觀墨蹟本書二首庸人以闋謬增爲三不可厚誣雲林云云夫題作三首固係誤書其實一首分爲上闋下闋并非兩首也觀原唱及諸賢和作命意遣詞可見矣惟詩詞之界極嚴詞中

多七言句者易混入詩澥鈞先生故別題高陽臺一
闋耳

江南春詞集均利原韻共四十人余擬重刊并以清
閟閣集附載秘笈之周詞及聽秋聲詞話所載之薛
詞附入之先識於此周詞云春林夜雨朝迸筍桃李
芳菲門徑靜主人寂寂對疏櫺簾外交飛雙燕影峭
寒風雨羅衣冷幾樹梨花開近井社酒歸來倒角巾
欹斜醉步動輕塵　蝶飛忙花信急杜鵑聲裏春衫

濕韶光撚指嗟何及倚樓芳草連天碧幾處笙歌滿城邑垂楊繫馬風前立請看綠水汎青萍堪笑隨波空自營周侚有和詞一首以非次原韻不錄薛詞云絳口櫻桃玉板筍百舌啼殘深院靜畫船簫鼓水中煙綠柳鞦韆牆外影十分春色三分冷玉輪正照梧桐井花前步障葛綺巾香風十里斷紅塵　蝶舞忙鶯歌急麥苗細雨濛濛濕六朝脂粉悲何及草邊千古燐猶碧笙簧臺榭仍都邑惟見青山萬仞立韶光駒隙身浮萍舟車

川陸方營營

瞿賡甫觀察自楚寄贈所刻徐子楞明經一規八棱硯齋集其第二卷有和倪雲林江南春詞題云文待詔讀倪高士江南春詞而愛之爲繪尺幅寫意并書和作於後予更愛而和之詞云輕雷殷殷蟄春筍曉雨絲絲畫樓靜夢中歸路長復長醒來失卻巫雲影美人無言怨春冷獨抱銀瓶汲深井井乾水濁難洗巾淚痕點點斑香塵燕來何遲去何疾舊巢泥乾新

巢濕百年堂堂歎莫及王孫未歸草又碧杜鵑勸客還鄉邑斑騅不來空佇立願將雙蒂安浮萍人生多情苦營營此竟分作七言二首編入詩集蓋因換頭三字兩句誤添一字作七字句也未知所謂文待詔尺幅寫意者尚存否自書和作換頭處何以與朱本異也

明劉綎字省吾勇略冠諸將後死事亦最烈聽雨樓隨筆云劉大刀之名聞天下更善袖箭以墨汁亂灑

板屏射之俱中又工詩嘗題佛圖關云當年先業樹
蠶叢奕葉何堪振父風自信承家慚長子敢云報國
紹元戎兒童舊頌平蠻績父老新傳勳播功武烈謬
叨綿世澤孤忠一脈貫長虹東逐西馳歲又深凱旋
駐馬漫開襟三巴兵革龍泉迴六月烽烟鴈字沉關
塞自惟憐白髮廟廊誰爲報丹心艮弓鳥盡應無用
稱整魚竿釣海濤
王仲瞿孫子瀟舒鐵雲三君各有西楚霸王墓詩工

力悉敵余曾摘錄於二筆卷三矣近見平湖張海門
太史躬厚堂詩錄有宿遷項王祠詩三首亦頗雄傑
詩云莽莽荒城落照餘亂山遮我此停車更誰子弟
能扛鼎末有英雄肯學書宋義庸才誅亦得范增奇
計笑終疏可憐蓋世如虹氣化作愁雲繞故墟漢王
談笑乞杯羹總念當時北面盟帳下不應留項伯關
中何事斬韓生天亡更爲諸君戰力竭偏成豎子名
想像雄風臨九郡夕陽紅處是彭城苔衣玉座百年

新仍是還鄉被錦身叱咤風雲偏不忍瘦驂羸馬轉相親艤船欲渡餘亭長會體封侯有故人歲歲雞豚修社事抵他張飲沛宮春

海門太史之配錢杜蘅女史名蘅生有暮春絶句甚清婉載正始集詩云東風人倚碧闌干露滴枝頭曉未乾昨夜棉衣剛換却朝來微雨又增寒

余游嶺南十餘年交遊中品學最優者爲汪君芙生近數年在省過從尤密道義文字相契益深余去歲

沿檄赤溪握別時均以爲會晤不遠書問往返猶各
以詩詞相質乃於今年二月初三日遽歸道山知己
之悲獨學之懼爲愴然者累日朋好輓聯多有佳者
錄之亦可見其生平焉陶心雲孝廉云容甫畢生惟
述學鈍翁垂老益工詩文芸閣太史云抗心古淡處
世元同平生自署無聞子談藝十年論交兩世後死
應題有道碑吳孟棐明經云嶺表來遊與誰論唐宋
詩心齊梁文體南中流寓猶得見容齋隨筆笠澤叢

書葉蘭臺部郎云綺歲記聯吟華嶽潯陽同勁敵騷
壇難振響詞牋賦筆總傷神陶子正孝廉云遺集蒐
西泠差喜及身能自定豪情空北海傷心先友已無
多陳子厚太守云桃花潭水冷叢桂小山空胡衡齋
大令云太息聞人不登上壽每懷良友輒誦遺文王
子展刺史云記曾廿載周旋論治觀人有元方康成
之戚自有千秋盛業文格書品在聖徵元穎之間余
亦撰聯云有經世才但將名士稱君測君猶淺抱知

已痛曾以循吏目我問我何堪上聯之意君實不愧

諸人均未道及也

廣東新語紀廣州時序云七月初七夕爲七娘會乞

巧沐浴天孫聖水以素馨茉莉結高尾艇翠羽爲蓬

遊泛沈香之浦以象星槎廣東通志廣州府志皆引

之而閨閣中乞巧之盛皆未之及老友汪君芙生曾

作羊城七夕竹枝詞十首以游戲之作未編入稿中

余謂可備風俗之採爲錄于此詩云越王臺畔雨初

停幾處秋光到畫屏好是羅雲弦月夜家家兒女說雙星繡閣瑤扉取次開花爲屏障玉爲臺青谿小妹藍橋姊有約今宵乞巧來十丈長筵五色光香籢金翠競鋪張可應天上神仙侶也學人間時世妝

乞巧設長筵用方几數十其所陳設自瓜果燈燭而外香籢樓箱中器具幾於無一不備又有織女梳妝盤圓徑數尺中盛鏡匣衣扇之屬皆用雜綵及砑金五色等箋製成或出自閨中或購諸市上雖鉅費不吝也廣州諸邑皆有此風而會城爲最

稻苗豆莢綠成叢費盡滋培一月功嫩綠幾層紅一點羊鐙光在翠秧中

一月前以水浸穀豆之屬俟其

發芽約高數寸卽移貢磁盎至七夕陳於筵際中燃
玻璃燈空明四照宋人詞所謂翠色冷光相射者庶
幾近之

小品華𥱼製最精胡麻膠液巧經營不知翠袖
紅窗下幾許工夫作去聲得成用胡麻小粒及碎剪鐙
心草黏砌盤璣鐙葉之屬又或作小隊儀仗如旗傘牌扇之類大僅數寸精
巧絕倫曩皆製自閩中近年市肆亦有製就出售者
矣

排當眞成錦一窩妙偷鴛杼勝鸞梭何須更向天
孫乞祇覺閨中巧更多

約件燒香歷五更鑾釵幾度
下階行相看莫訝胥支倦街鼓遙傳第四聲

姊妹追
隨上下肩簡儂新試嫁衣鮮嬌癡小妹丁嚀誰明歲

何人又謝仙乞巧皆女郎其新嫁者預於會則謂之謝仙荗瓏清泉汲夜深銅盤承取滿庭心今年得巧知多少水影明朝驗繡鍼是夜以盤水滿庭中俾受風露次日浮小花鍼或豆葉於水面觀水中影所成物象爲得巧之驗昇平舊事記從前動費豪家百萬錢昔日繁華今日夢有人閒說道光年道光中乞巧之風最盛豪門盛族一夕之費或數百金往往重門洞開外人入而縱觀無呵止者咸豐甲寅以後此風頓衰近十餘年乃漸復舊觀然多閉門以拒遊人非相識者無由闌入矣

芙生又有道情歌亦游戲之作然板橋道人所謂喚

醒癡聾銷除煩惱者正不必棄去也並錄於此

歲歲年年人不同　劉希夷　江湖滿地一漁翁　杜甫　請君休說長安事　白居易　乍可狂歌草澤中　高適　自家山陰道人半世蹉跎百般潦倒三十丈平生豪氣消磨在瘴雨蠻煙四十年逆旅羈愁生受些曉風殘月一肩行李已飽經世路崎嶇兩眼昏花早覷透人情冷暖身歷的朱門蓬戶見更番花落花開眼看他滄海桑田凡幾度潮來潮去日來老身閒暇信口胡謅

做成幾首道情大抵一時游戲且請諸公安坐試聽
貧道唱來
走江湖數十年看浮雲過眼前凡人不讀神仙傳蒙
莊坐閱人閒世鄒衍高談海外天把塞翁得失思量
徧謅幾句山謳野曲不勞他鐵板銅絃
看東風柳絮狂到西風槲葉黃樹枝兒也有衰和旺
豐臺芍藥朝承露湘水芙蓉夜拒霜孤芳冷豔誰能
賞算祇有孤山詩句好陪他彭澤壺觴

得時人莫自誇失時人莫浪嗟看閻浮世界般般假
百年蹤跡無多日七世華貂有幾家把向來妄念丟
開罷論富貴草頭著露說功名鏡裏看花
算聰明最誤人好文章不救貧被聖經賢傳相何引
十年黃卷成何事一領青衫負此身便雕龍倚馬無
人問一任戀文心似錦秖博得衰鬢如銀
建奇謀立大功到頭來也是空名垂青史知何用三
山門外誇擒虎五丈原頭說臥龍時移世換都如夢

試看那大江東去浪淘盡多少英雄
溯周秦說漢唐論人才較短長二千年不少鄭和相
風來桐樹多吹倒月落梅花欠主張蠟鎗頭慣做喬
模樣道有甚神通法術總無非鬼混排場
賦秦樓戀楚娥鬬鉛華豔綺羅銷魂者小偏難破稱
心春日紅妝好轉眼秋風白髮多算鶯花歲月忽忽
過投至得美人黃土可能留明鏡青蛾
對花枝把酒杯且高歌且放懷問古來豪傑誰還在

旌旗五色單于塞節鉞三登上將臺終須拋却黃金帶麒麟冢畔風松柏翡翠樓落日蒿萊

世間萬般都是假只合說漁樵話高歌老枕旁匡坐茅簷下俺呵若不遇有緣人也不將漁鼓打

板橋道人所作道情不標宮調其實過曲爲正宮之耍孩兒煞尾爲雙調之清江引其句調可覆按也作道情固與譜曲不同而句之短長字之平仄要亦未可背馳板橋之作尚不離宗後來不無偭

錯矣鄙人於九宮諸曲素未究心此又游戲之作其中舛謬不問可知所冀深於音律者有以正之

爾山陰道人自識

芙生見贈詩云積歲應官鬢未皤詩名久矣敵陰何成書蘆浦三年住得句梅花五嶺多寓興江山雙蠟屐論交湖海一漁蓑浣花溪上茆茨在慙愧高軒幾度過君宦於嶺表五羊八桂沿牒往來炎方奧區遊歷殆遍嘗得南漢石刻五種於容縣都嶠山爲向來金石所未見比年權鹽梧州成書甚富余嘗爲之序皆詩中本事也其他往來唱和

之作以一時寄與兩家俱未入稿茲者故人長往遺

墨猶新寸箋小詩都堪珍惜偶留數紙悉付裝池並

錄數首於後

甲申十二月芙生招飲余口占律句云雅集同來問

字車鴻泥何幸聚天涯連宵凍雨難成雪一樹寒梅

已著花且喜著書多歲月未容却聘老煙霞酒酣閒

話滄桑事怕聽聲聲海上笳芙生和云陋巷來停長

者車相從何似水雲涯消寒夜下深杯酒勸客春催

老樹花五嶺鄉愁懷臘雪廣州無雪一瓻村釀愧流霞新來賸可費騰醉莫問高城急暮笳嗣復四疊前韻見贈詩云碾冰為柱玉為車才思知君未有涯半世程功深楮葉一時聲譽亞棠花謂芾昆逸亭廉訪文心妙散千重錦仙骨疑餐六氣霞更有清豪詩境在山城長笛塞垣笳自笑生平下澤車閒從詩酒託生涯論交蘭有同心契耐冷梅無俗而花我輩自思元度月世人方詫曼都霞封侯客帳今無夢掩耳南衙鹵簿笳駿

歿歲月韓陵車又見春來煙水涯我愧仙人餐柏葉君宜宮閣詠梅花晴光鬬欲連江雨物候同驚出海霞滿耳迎年簫鼓盛好將和氣壓邊笳夢渾忘鼠穴車安知世事浩無涯日沽野店雪梨酒雪梨廣閩州洲名賞小庭山茗花閉戶種松除歲月入山劚藥愧煙霞朝來差幸酣眠足高枕不聞吹曉笳

樊生之從兄竺生司馬名瑕憬吾孝廉之尊人也老於幕府屢佐軍事建奇猷多陰德著省齋隨筆及古

香樓詩鈔詩有雄傑者航海云乾坤幾許大吾乃浮
滄溟長鯨一跋浪兩耳聞雷鳴千山互顛蕩六合如
欹傾蒼天無正色白日忽倒行腥風空際來萬怪齊
硑訇我命固窮薄入險意亦驚風濤忽止息天水澄
澄清世事類如此何待桑出更柁樓一取醉仰視星
斗橫又有幽峭者夜坐竹林獨酌云向晩微雨過脩
竹滿庭戸北風動清影搖亂不可數蛩響止復作月
輪翳還吐於此進一觴清氣入肺腑未醉風已凉旣

醉月方午倚檻欲忘眠呼童撥茶乳其他斷句五古云人生百年耳霄堪久蹉跎學貴有所守文乃因之傳五律云塔影搖春水鐘聲送夕暉天高一雁度燈暗百蟲鳴七律云春水斷橋雙槳渡夕陽細雨一犂歸稱心一字足千古轉瞬百年能幾時皆佳句也

竺生司馬之父縵卿先生名雲以舉人官遂昌訓導性孝友好施與遺詩有枕上吟一卷秋夜絕句云西風淅瀝作秋鳴大似人心有不平我意直如江海濶

舉頭天外自游行可以想其襟抱又有句云屋後青山松影滿門前流水櫂聲多要爲人間扶正氣始知天下有奇才亦磊落可喜

省齋隨筆云余以公牘與其多一事不如省一事而一意求省則省事適成多事又必以隨時隨事省察爲主因自牓其室曰省齋余弟芙生銘之曰事有萬殊道惟一靜囂塵外闢靈臺內警目能徹視心不紛境如鏡鑑形若裘挈領持衡在中舉燭斯炳曾子有

言吾日三省

又云先高祖雨亭公仁溥積學能文僅以明經終公嘗於除夕徜徉里門忽聞哭聲甚哀詢之則爲索債者逼迫鬻妻以償攜幼子女啼不忍割公惻然向索債者反覆開導執不可公念此情可憫而家徒四壁因急歸取所居屋契爲質約曰來年某日償汝錢否則歸汝屋索債者無辭而去公次年竭蹶代償而某夫婦卒賴以全公久困場屋有聞公名欲羅致門下

者與之關節公曰吾守志半生白首顧失節耶拒不
受是科又落第或誚其迂公笑曰吾命不應中關節
何爲且吾子弟奮志讀書詎無成者後長子幼湖公
倫秩乾隆丁卯果領鄉薦次倫英乾隆壬申恩科
亦中副車幼湖公官江西新喻令以忤權貴罷官
仁廟御極 特旨開復原官補授廣東長甯令以清
白著爲克承先志云
雨亭先生有詩餘一卷其元孫芙生刊以示余中有

僉奴嬌詠浣紗石云苎蘿山畔有當年西子經行遺蹟霸越亡吳彈指去留得江山片石土漬苔封沙崩浪齧磊砢難銷蝕一拳千古動人多少思憶　料一樣溪紗偶然出浣顯出傾城質今日西村何限女誰向塵埃物色石倘能言也應似我望古增嗚咽精靈何在悄然長卧江側下闋有無限感慨

隨筆第二卷錄德淸戴子高詩後見其謫麐堂刻稿多未㝷錄近檢友人所贈詩畫冊又得三首神山二

首云海上神山望去非靑鐘况復送書稀明知此去
難爲別更恐重來失所依月榭香殘鸚鵡語梧宫春
盡鷓鴣飛瓊樂願就雲英飮淚滿藍橋未忍歸脉疾
纏綿直至今龍宫方劑意何深仙桃卽是千年藥瑶
草甯無一寸心塵掩鏡奩虚炤影弦分玉軫罷調琴
舊巢泥爪留遺迹梁燕歸來何處尋頃刻一首云自
送雲軿已惘然珠沈玉碎况年年缺圓有定徒脩月
離恨難平莫補天宛轉心香含頃刻拋殘密約悔從

前堪嗟猘犬懵蘭佩遠道相遺恐棄捐故人遺墨亟
備錄之未知其刻稿亦有此三首否
又錄游仙詩二首云廣寒隱約聽吹笙鳳闕迢遥跨
碧城明月澹涵仙女影曼雲深鎖素娥情瓊華香縮
離魂夢玉簫吹殘別恨聲青鳥儻銜椷札去劉郎可
許返蓬瀛回首璇宮事已非銀鐙剔盡半扃扉彩鸞
入月仙音杳紫玉成煙舊夢稀胡蝶影留莊子枕杜
鵑淚灑絳珠衣凝情到此隨雲散一現曇花碧海飛

後有子高跋云此亡兄漸烋所作質之詞壇未知可入選否

有傳曹仰山青山店中旅夜不寐金縷曲云轆轆車聲裏是誰家隔籬小犬吠人行李生怕黃昏無處宿到店客心先喜都飲在茅檐影底濯足篝燈同飯罷大家兒等夢來邀睡儂獨自偏無寐　打窗落葉簌何事似風聲雨聲故故攪人不已啟戶階前惟皓月滿地霜華如水聽一片荒雞鬥起欲想登程愁太早

剔殘燈守空窗見紙天曙也可行矣讀此如見旅人晚宿曉行之景

義烏朱蓉生侍御一新書扇見贈錄其近作數首酬季度云萬士中有君淵聲嚴羣噪幽蘭鬱奇芬寒潭湛空照騏驥不受羈行空恣騰趠長離振文翰搶榆斥鷃笑闕廬城闉西繚曲文心有悅魂奇卉羅挂眼塵事少開尊撰羅辰接軫赴嘉召狂言縱滂葩元談契賓突嚴城更鼓枕主賓巨觥醑我生支离疏論議

迮時好方心孰能鑿孤景祇自弔言尋遂初賦偶與
喻嶺橋新知屢投轄澹交寡贈縞落落平生心爲君
一傾倒挂席牂柯江离緒不可埽夢魂慮或阻深情
託墨妙想見落筆初毫端風雨嘯賝貽珍琅玕什襲
儷圭璋作詩紀曩遊詎惜詒癡誚願置君褱袖永好
匪云報筆力堅卓胎息杜韓又次楚秋韻云平生苦
讀劉蕡傳災沴虛陳中壘書郎署一官容偃蹇罪言
三策共欷歔鄉心頓覺縈歸櫂舊夢長應戀屬車聞

道上林遊德美肯將詞賦薄相如又次韻心篔云放
棹頻年谿水𤅢秋風長憶越溪蒓　君恩許遂烏私
願忍把頭銜署椒人二詩言婉而摯詩人忠愛情見
乎詞
同郡馮少山大令有銘蒼軒詩二卷册中雜感第一
首云寒風吹月上孤城野戍蒼茫晝角鳴萬木含秋
生遠籟大江終古送潮聲唾壺擊碎看時局寶劍橫
磨壯此行一片岳陽樓下水照人肝膽最分明山居

郎事云茅檐短短抱川斜屋角牽藤蔓結瓜荒徑雨深苔篆蚓亂林風起葉飛鴉家無食客偏供鶴田不收租只稅花何必山中尋樂去床頭便自有煙霞摘句五言如舟隨飛鳥下城傍亂峯開一水蕩孤月亂山延夕陽山多殘夢亂花落故人來雲含半江碧煙穠一峯青雨瘦紅日健石瘦白雲肥濃霜千樹紫落日萬山青雨螢穿暗竹風蝶抱孤藤七言如流水穿橋𨳲到寺遠山出郭正當樓嵐氣濕衣晴亦雨軒窗

近水夜先秋書無可貸眞愁事花未忘澆郎佛心原友疏來如久別舊書重讀似初看山路盤雲人似鳥僧門臨水屋如舟事從囬想方成誤身到求人始覺難愧我獨生千載後笑人同盡百年中本無家計歸先怯薄有才名數便奇贊服輕帆飛似馬當頭峭壁立如人磴懸雲外千盤曲天入山囬一竅圓皆神似

放翁大令名晟辛卯舉人壬子進士歷仕山西湖南凡十年又著有談屑四卷

銘蓿軒又有閨怨詩序云都下作消寒會同人拈此題限溪西雞齊啼爲韻中用一二三四五六七八九十百千萬丈尺等字爲成四律今錄其一云六曲圍屏九曲溪尺書五夜寄遼西銀河七夕秋塡鵲玉枕三更冷聽雞道路十千腸欲斷年華二八髮初齊情波萬丈心如一四月山深百舌啼

如皋冒公伯蘭咸豐二年宰乳源勦土賊爲革役投賊者所害臨歿謂諸子曰刺我者左目下有黑子汝

等訖之爲我復讐後十數年其弟四子筱珊太守復宰是邑賊適遁歸仍竄名爲縣役視左目下果有黑子廉得其實遂擒治之并其黨數人斬于市剖心以祭有前死者劉楷戮其屍時同治七年也同人歌詠之太守刊枕干錄贈言二卷陳蘭甫京卿詩云如皋冒侯字伯蘭咸豐二年宰乳源勇往捕賊深入山縣役通賊戕其官一解冒侯垂死告小冒侯爾記父之讎左目下有黑子爾斬其頭二解小冒侯哭受命越十餘

年復爲乳源令解三父讎得矣縛之如縛豕如曰不然

視左目黑子解四子戮父讎何待告上官捧頭祭父如

薦牲牷解五大冐侯之靈冥冥中能殺賊小冐侯之孝

淚漣漣而沾臆曰嗚呼殺仇子之職殺賊官之職解六

小冐侯字筱珊受 國恩爲好官殺仇一事尤可傳

請付史筆垂不刊解七

况夔笙舍人以其世父雨人太史所著東齋詩偶存

一帙見示重陽集陶然亭和韻云縱目憑臨百尺樓

軟紅塵外見清秋客爭選勝來何速詩爲登高興更適老樹霜催寒葉下爸天雨洗潛雲收今朝莫放佳時去醉把黃花插滿頭勝事欣逢詠與觴笑山坐對轉青蒼愛閒難得心如水行樂須乘鬢未霜儘有煙霞供嘯傲漫從歲月感炎涼拍肩笑問高吟侶天地能容幾輩狂五古句云素心神與交何異數晨夕又云於世靡爭逐於人何恩讐七律斷句云幾輩英雄沈宦海千秋志業在名山歲月消磨書卷裏乾坤笑

傲酒杯中皆有蕭然自得之致

徐伯生紹楨為予遠大守長子出示水南閣詞草少年遊詞云一江春漲碧迢迢隔岸酒旗招十里鶯花半溪楊柳小泊潄珠橋　名園綠水年年好雙槳莫辭遙無賴春風牽情芳草到處惹魂銷湘子橋夜泊摸魚兒云漸黃昏雨絲風片沈沈天宇催暝扁舟獨倚湘橋泊橋下水平如鏡人乍靜過不盡珊瑚柔櫓尋春艇韓江夜永看隔岸漁燈半明還滅搖蕩客心

迴　揚州夢回首衣香鬢影煙花無限風景南朝金粉銷魂地往事那堪重省愁莫遣祇付與詩人詞客閑歌詠蓬窗睡醒但月照蒐汀煙籠鷗溆一枕花邊冷

甘泉毛塁畇大令昌善曾櫂吳川去歲以浣霞草及北征南旋諸草見示倘非其全稿也題獨釣寒江雪圖云浮生原逆旅寄託海天寬風雪雙蓬鬢江湖一釣竿斯人眞曠達此境愛荒寒我亦尋莊叟濠梁如

是觀自淮南放舟至界首云秋老淮南木葉飛沿堤衰柳尙依依扁舟一棹盂城驛細雨斜風送客歸今春廣州時疫流行寅僚亦多謝世余輓陳子厚太守聯云羊石久同官當年治譜流傳差喜遺書堪不朽鹿園曾結社此日詞俊零落可憐老友已無多蓋子厚刻書甚多昔同在藩署設清查局其地爲南漢故苑遺址中多鹿公暇以長短句相唱和故名鹿園詞社其詞已畧載二筆卷八矣

第六卷錄常州女士倩影樓詩餘未知其名字嗣陸
愓身孝廉寄示其姑母倩景樓詩詞二卷乃知係陽
湖人名蒨字芝仙適謝嘯林大使從宦兩浙其稿爲
錢塘金韻仙孝廉繩武以活字板印行亂後程君肖
梅復爲刊木以傳然校余所錄之詞轉少數闋蓋女
史後來所作金氏程氏均未見也女士之戚程君柯
亭跋曰女士事親至孝于歸後伉儷敦篤相敬如賓
雖徐淑秦嘉殆無以過後其夫沈湎于酒漸至狂惑

閨門之內禮敬盡寡女士怡然受之不以爲忤卒爲讒言所中焚稿歸毘陵長齋奉母口不言文居三載賊至常郡豔女士之色欲犯之女士厲聲大罵賊怒叢刃刺之至死罵不絕口時咸豐歲庚申也嗚呼女士蓋才德兼備者爰錄其詩數首游虎跑寺云西風作秋意招我探幽迹一逕迷所之滿目蘆花雪臨流煮清泉小憩拂苔石倦鳥飛復還爽林自寥寂四顧皆茫茫斜陽淡空碧樵父云日出上山去日暮下山

行山上斧聲響山下歌聲淸坐看流水去笑指前山橫人迹不到處白雲縷縷生春閨曲云對鏡情悠悠看花思悄悄花顏經春嬌儂顏經春老擬古樂府云柳小比儂短送君拂征衣柳長覆儂屋征夫歸未歸春晚謠云花又飛絮又飛傷春紅淚霑春衣春風歲歲送春去王孫不歸滯何處梅子靑靑梅葉落閒坐蒼苔吹鳳竹樹頭嬌鳥一聲啼落紅亂撲秋千索又蘭江女兒謠結句云女兒女兒歌且住郎君又上別

船去其他摘句云亂蟬斜日銷魂路歸燕西風送客
亭桃花扇暖淸明節杏子衫輕上巳辰簇縮殘燈圓
似豆病慵短夢斷如絲燕子驚回芳草夢鶯兒啼破
綠楊煙秋蟲吟到詩魂瘦塞雁驚回旅夢寒尙留殘
喘難消刼未到深秋已斷腸皆可誦也
況夔笙舍人出示紫胡蝶花館詩一卷并云賓州爲
粤西僻壤閨閣中尤鮮以翰墨名者此詩爲陸媛所
作傳本已稀盍載之以闡幽隱余觀卷首王笠舫大

令所爲陸小姑傳其處境與西青散記所載雙卿畧
同其詩怨誹而不怒亦多可紀者傳云陸小姑賓州
人故儒家女也適同里覃六六家操農業甫三日即
脫簪珥易龍具烏衣隨雜作往若負弩前驅者小姑
苦之願以鍼黹紡績代耡犁之役不許炙酷日淋暴
雨中少委頓則執撲隨之小姑涕泣求死未幾紿以
母疾遣歸闔家疑駭詗得其狀與請復還覃故別議
門戶相當者已有成約力爭不獲銜憤而返踰年往

偵之則夫已氏在堂而呱呱者媿且育矣毋恚甚戚鄙助之將鳴於官小姑慨然曰是奚以蟲臂鼠肝者爲也且古之遭流離放廢而鬱鬱不自得者造物者將假之以千載之名而不必屑屑於是也小姑故嫺吟詠至是鍵戶下帷與弟讀招社中總角數小童嘔鴉其間供母甘旨焉滕司訓者拈紫蝴蝶花爲題課士小姑寄呈一絕滕大稱賞親往詣之如劉柳之造謝夫人者滕故有霜媳雅好弄筆墨乃郎滕爲師往

余學者有六年而詩日益工然葉晚花初秋陰春暖
未始不悄悄以悲蓋決絕十二年而療作彌留戒其
家人持生平所爲詩及滕先生所更定者走大雅以
博泉壤光時同年盱眙汪君孟棠權篆思恩賓思屬
也姑之猶子濟瀏秀才登太守之堂而親炙焉君一
一丹黃之而余適以事留滯桂林君方乞疾將歸相
見道其顛末甚悉遂預斯事成一卷存詩如干首而
剞劂以傳之嗟夫余觀古詩之詠棄婦者或隱約其

事或徑直其詞大率憫其窮而抒其憤而非有所假
借而回護之也小姑以勿任給使重違所天遂至淪
棄棄矣而造次顛沛處之恬然非有得罪於其父母
鄉鄰者也而卒之天其天年以死悲夫蓋有數焉不
可强也抑天固將玉成之與騷人佚士輝映今古是
又未可知者也公冶長在縲絏中夫子以其子妻之
南容三復白圭妻以其兄之子妃匹之際風化之基
蓋可忽乎哉

紫胡蝶花館詩皆近體七夕云碧落三秋迴銀河一綫橫有人當此夕無處問前生白首甘拋棄紅閨憶誓盟謝從諸夙卜長願戒雞鳴展廟容初歛宜家句載賡燈前閒促織雨裏聽催耕砧冷衣頻搗葵香手自烹暮挑蔬半畝晨汲水雙罌貧悴縈憂集勞多痼疾成霜欺兼雪虐絮弱更塵輕中道郎恩斷豈風萋夢驚不教栖紫燕眞箇打黃鶯轉石儼看望呼天竭至誠眼枯空涕泣心捧未分明大去悲歸璧于飛記

佩瓊已難收覆水祇爲怒翻羡娣姒凄凉色親朋笑誰聲逐臣千古恨思婦廿年情薄命聊終老微軀以罪行伉儷何所愁遺誤是詩名自遺云大歸眞覺做人難進退還將義命安千古凄凉惟下第一身淪落等休官樓臺若似仙居好雲壑看他世界寬淡飯麁衣隨分足吟成七字是金丹皆自道其伉儷之況其他斷句呈滕廉齋師云女子才多恩薄命詩人稿定抵成名看牡丹云最難夜月十分滿况對春風第一

花望月云亭亭倩影空相對皎皎冰心永永不磨仙女石云思婦何年同幻化望夫終古欠分明秋草云何處蘼蕪重纏綣舊時蘭芷半銷沈菊花云荒徑無人成獨往新詩有句和歸來中秋對月云天上素娥終自寡人間靑女底須愁其最可悲者與嫂氏夜話夜半首云秋月春花如夢過哀蟬凄雁半聲吞還餘到死難明意垂淚傷心不忍言讀之令人酸鼻

友人有以新城陶夢琴女史綠雪樓詩存見示者不

及數十首合江樓云秋色到何早江流合不停水搖雙塔白山擁一城青帆影淡于霧燈光小似星浮橋看未遠月上六如亭春寒云一夜春寒漏太遲曉來妝竟立多時不知簾外春深淺木筆向窗開一枝又詠珍珠蘭云暗香上雲鬟小字喚珍珠素馨花云月明珠海夜香帶漢宮春皆清婉可誦稿中有寄外詩知女適周炳如子名建章云

釋悟肅荆溪人年二十因婦以烈死出家桃溪之心

庵奉母以居孝養終身好為詩多論時事有齊已貫休之風而復得力於少陵者庚申亂後雲遊苕湖濱募賚糜活飢民以萬計歿後遺詩二卷名掃葉詩存龍池月夜云飛來一片月掛我東林松樹影立山鬼淵光游白龍淒淒發哀籟隱隱起寒鐘清興頗難盡還登縹緲峯答孫君子成云各有衰親在相期勉此身艱難謀菽水慘淡向風塵不意窮愁日還為離亂人願君投筆起一吐氣輪囷臨城道中云雪浪拼空

拍面生船頭高唱過臨城江豚吹雨如人立海鶻呼風作鬼聲煙樹九華遙隱現雲山三楚漸分明新詩此去經沅澧恐有哀蘭怨芷情斷句五言如短蓬連夜雨孤枕異鄉情孤窮收實學寒餓鍊奇詩大江流血淚萬鬼哭沙場七言如斜陽古道傷心色老樹空山變徵聲凋秋短鬢如殘葉湧酒奇愁似亂雲細水咽愁啼暗石亂峯作態媚斜陽五言佳者甚多訛言一首貽息北征均篇長不備錄

掃葉有烏江項王廟詩云天下鄭與漢虞兮共死生英雄眞蓋世兒女復多情繼楚業成霸亡秦氣已平何須渡江去重起八千兵此意未經人道

近時湘潭有詩僧俗姓黃名讀山生於咸豐辛亥世業農年十一父母俱歿同治戊辰投湘陰法華寺出家名敬安字寄禪有八指頭陀詩五卷王壬秋序之謂其自然高澹五律絕似賈島姚合齊己靈澈湯惠休特錄數首於此出小吳門至龍潭宿云城居苦

炎鬱出郭忽超曠雲霞煥朝暉山水發清尙搴條息綠陰援蘿陟青嶂巉峯遶嶙嶒龍潭晴瀉漾仙館甍百靈崇臺越諸障吹萬理自齊得一神乃王心迹皆沆冥世情任欺誑松喬去已遙余懷誰與亮詠懷云去歲展先塋路憩桑樹邊村老向我言此桑昔汝年汝父昔在時耕此桑下田人牛今無迹茲意復誰憐感此不能語涕下如流泉露宿云明星爛如燭山鬼聲相續白雲蒼然來伴我巖下宿晚步碧浪湖上作

云暝色起汀洲蒼茫萬里愁雲垂洞庭野木落蒼梧
秋歲歲雁南渡年年水北流夕陽無限意江上獨淹
留登金山留玉閣云高閣一憑眺蒼茫太古情天疑
入海盡潮欲挾山行芳草金陵渡斜陽鐵甕城鄉關
杳何處向晚客愁生摘句如涼月一渠水殘雲數點
山輕煙凝遠岫疏雨灑斜陽煙中不見寺花外祇聞
鐘秋風欺病骨明月冷吟身倦鳥自知返閒雲不繫
忙雲生遊客屐花落講僧衣涼風引秋意夕磬定禪

心白髮歸心切青山引興長皆自然高遠者也

寄禪詩後復附雜文數首頗有逸致與曾公孫書云去歲載詣高齋妙飫香積法味方永歸期頓促背彼雲麓面我煙衡谷籟驚寒溪雲釀雪萬木欲折孤芳乍妍既而晴曦吐輝玄陰解駁雲膚麗骨霞氣醉人賞遂時新道與神會恨無幽人同此玄解公孫智種靈苗曠劫斯植沖襟若谷湛氣同蘭朱門雖貴不拒自足玉樹雖珍不棄菅葭蓋妙契玄根窮極理窟非

凡情所能測也蓮花峯者嶽中蘊奇之區猿鳥絕蹟
蛇虎所都幽花細草四時恒馥冬温夏涼諸天共美
其下方廣寺適居巖隩密蘿纎幌古井縈神老僧三
四禪誦不輟信遺世玩道遊心玄漠者已貧道見德
思齊葺宇其側公孫如能乘彩鸞飛寶蓋暫來隨喜
則松桂之貞水石之麗可寓目而理存非文言能盡
其妙也

粟香四筆卷八

江陰　金武祥　溎生

三國志裴松之注引書目見趙氏翼廿二史劄記文選李善注引書目見汪氏師韓文選理學權輿中太平御覽所引書目見原書卷首後漢書章懷太子注徵引繁富凡四百三十八種唐以前遺文佚簡往往而在　國朝諸老輯錄古書多取資於此而無人臚載所引書目亦屬闕憾茲仿汪氏師韓體例分別部

居錄之於右其續漢志劉昭注引書目亦附載焉庶足備搜輯殘賸之資云爾

後漢書李賢注引書目

經類 一百十三種

易　京房易傳

鄭元易注　王弼易注

易乾鑿度　鄭元易乾鑿度注

易坤靈圖　易稽覽圖

鄭元易稽覽圖注　易通卦驗

尚書　尚書大傳

鄭元尚書注　孔安國尚書注

尚書中候　鄭元尚書中候注

尚書考靈曜　鄭元尚書考靈曜注

尚書璇璣鈐　洪範五行傳

詩　詩小序

詩毛萇詁　鄭元詩注

孔阜詩注　詩義疏
詩草木鳥獸蟲魚疏　魯詩傳
韓詩外傳　薛君韓詩章句
詩氾歷樞　詩含神霧
周禮　鄭元周禮注
杜子春周禮注　周禮陳注
儀禮　鄭元儀禮注
禮記　鄭元禮記注

蔡邕月令章句　大戴禮

三禮圖　禮含文嘉

禮稽命徵　琴操

古今樂錄　樂叶圖徵

春秋左氏傳　左傳杜預注

春秋公羊傳　公羊傳何休注

春秋穀梁傳　穀梁傳范甯注

春秋演孔圖　宋均春秋演孔圖注

春秋保乾圖　宋均春秋保乾圖注
春秋感精符　宋均春秋感精符注
春秋說題辭　宋均春秋說題辭注
春秋運斗樞　鄭元春秋運斗樞注
春秋漢含孳　春秋考異郵
宋均春秋考異郵注　春秋合誠圖
宋均春秋合誠圖注　春秋命歷序
宋均春秋命歷序注　春秋文曜鉤

宋均春秋文耀鉤注　春秋元命苞

春秋潛潭巴　春秋佐助期

春秋內事　樂資春秋後傳

董仲舒春秋繁露　論語

馬融論語注　鄭元論語注

何晏論語注　論語撰考讖

孟子　趙岐孟子注

孝經　孝經援神契

孝經鉤命決　爾雅
李巡爾雅注　孫炎爾雅注
郭璞爾雅注　五經通義
五經要義　說文
蒼頡篇　蒼頡解詁
史游急就篇　方言
郭璞方言注　劉熙釋名
韋昭辨釋名　廣雅

埤蒼　廣蒼

郭璞三蒼注　張揖字詁

字林　字書

周成雜字　何承天纂文

緯本文

史類　一百八十九種

史記　徐廣史記音義

漢書　韋昭漢書音義

蕭該漢書音義　晉灼漢書注
姚察漢書注　東觀漢記
謝承後漢書　薛瑩後漢記
司馬彪續漢書　華嶠漢後書
謝沈後漢書　袁山松後漢書
蕭該後漢書音義　魚豢魏略或稱典略
陳壽三國志　韋昭吳書
張勃吳錄　晉書

沈約宋書　蔡邕禮樂意
董巴輿服志　范曄序例
竹書紀年　荀悅漢紀
袁宏後漢紀　張璠後漢記
獻帝春秋　漢春秋
魏氏春秋　干寶晉紀
周書　晏子春秋
國語　賈逵國語注

韋昭國語注　戰國策
高誘戰國策注　古史考
通史　伏侯古今注
崔豹古今注　帝王世紀
楊雄蜀王本紀　吳越春秋
袁康越絕書　沈懷遠南越志
劉艾獻帝紀　樂資山陽公載記
九州春秋　吳麻

孫盛蜀譜　　常璩華陽國志

獻帝起居注　　山海經

郭璞山海經注　　水經

酈道元水經注　　三輔黃圖

三輔舊事　　地理志

顧野王輿地志　　太康地理志

劉澄之地記　　闞駰十三州志

東南十二州志　　南中志

孔靈符會稽記　盛宏之荆州記

陳留風俗傳　陸翽鄴中記

聖賢冢墓記　東方朔十州記

習鑿齒襄陽記　李膺益州記

裴氏廣州記　湘州記

郭仲産秦州記　辛氏三秦記

沙州記　伏琛齊地記

劉欣期交州記　梁州記

外國圖　廟記

徐衷南方草木狀　世本

代本　應世譜

王氏譜　何氏家傳

劉向別錄　劉歆七略

摯虞文章志　今書七志

王儉文志　漢武故事

西京雜記　東京故事

趙岐三輔決録　摯虞三輔決録注

海內先賢傳　先賢行狀

楚國先賢傳　汝南先賢傳

陳留耆舊傳　濟北先賢傳

襄陽耆舊記　益部耆舊傳

青州先賢傳　零陵先賢傳

漢末名士録　虞溥江表傳

嵇康聖賢高士傳　皇甫謐高士傳

子類八十二種

太公兵法　太公陰符
司馬法　孫子
黃石公三略　黃石公記
管子　商君書
韓非子　愼子
尹文子　墨子
老子　老子河上公注
莊子　莊子司馬彪注

列子　文子
抱朴子　呂氏春秋
高誘呂氏春秋注　淮南子
許愼淮南子注　高誘淮南子注
尸子　闕子
鶡冠子　古冶子
蘇子　顏氏家訓
郭義恭廣志　氾勝之書

范子問計然　黃帝素問
神農本草經　吳普本草
黃帝泰階六符　天文要集
厤法　九章算術
陰陽書厤法　洛陽甄耀度
冀氏風角　赤伏符
孫柔之瑞應圖　遁甲開山圖
眞人水鏡經　相書

馬援銅馬相法　張華博物志
應劭風俗通義　服虔通俗文
干寶搜神記　續齊諧記
玉璽譜　藝經
鮑宏博經　鮑宏簺經
太平經典　本行經
涅槃經　維摩經

集類五十四種

楚辭　王逸楚辭注
司馬相如集　班固集
朱穆集　揚雄集
馮衍集　孔融集
張衡集　馬融集
蔡邕集　陳琳集
文帝詔　景帝詔
宣帝詔　鄒陽上書

馮衍與宣孟書、　　陳琳爲袁紹檄豫州文

宋玉高唐賦　　司馬相如子虛賦

司馬相如上林賦　　司馬相如大人賦

揚雄羽獵賦　　揚雄甘泉賦

揚雄長楊賦　　左思蜀都賦

傅元琴賦　　伏滔長笛賦

古樂府　　古詩

武帝秋風詞　　王仲宣詩

王僧孺詩　枚乘七發

薛綜西京賦注　薛綜東京賦注

郭璞子虛賦注　張載蜀都賦注

續漢志劉昭注引書目

經類

京房易傳　易緯

古文尚書　尚書孔安國注

尚書大傳　毛詩譜

韓詩外傳　春秋左氏傳
杜預春秋左傳注　服虔左傳注
杜預春秋長歷　公羊傳
公羊何休注　穀梁傳
穀梁范甯注　春秋繁露
春秋感精符　春秋考異郵
春秋漢含孳　春秋潛潭巴
宋均春秋鉤命決注　馬融周禮注

鄭司農周禮注　　鄭元周禮注

干寶周禮注　　鄭元儀禮注

盧植禮記注　　鄭元禮記注

月令章句　　大戴禮

禮稽命徵　　禮含文嘉

論語摘輔象　　宋均孝經援神契注

熊周五經然否　　樂叶圖徵

阮籍樂論

史類

史記　徐廣史記注

應劭史記注　漢書服虔注

文穎漢書注　臣瓚漢書注

晉灼漢書注　薛瑩後漢記

袁山松後漢書　謝承後漢書

張璠後漢紀　魏志

蜀志　續漢書

謝沈後漢書　東觀記
袁宏後漢紀　魚豢魏略
何法盛晉書　漢晉春秋
魏氏春秋　獻帝起居注
獻帝傳　漢官儀
漢官名秩　漢官目錄
蔡質漢儀　胡廣漢儀注
應劭漢官儀　丁孚漢儀

漢舊儀　荀綽晉百官表注

晉公卿禮秩　賀循籍田儀

封禪儀　伏侯古今注

三輔故事　三輔黃圖　原省三輔二字

皇覽　漢律金布令

漢祠令　越絕書

汲冢書　山海經

郭璞山海經注　晉太康地道記

巴記　　吳興記
豫章記　　王範交廣春秋
交州記　　上黨記
南中志　　張氏地理傳
帝王世紀　　襄陽耆舊傳
英雄交爭記　　英雄記
廣州先賢傳　　李氏家書
梁冀別傳　　劉向別錄

子類

白虎通義（原省義字） 石渠論

蔡邕獨斷 說苑

新論 應劭風俗

呂氏春秋 淮南子

莊子 列子

太公六韜 太公陰符

干寶搜神記 廣志

博物記　張衡渾儀
張衡靈憲　何承天麻
星經　荊州星經
石氏星經　星德傳史
星紫宮占　黃帝占
巫咸占　韓楊占
郗萌占　京房占
水變占

方儲對策　蔡邕樊陵頌

李尤城門銘　傅元乘輿馬賦注

江陰申港繆氏譜二十卷光緒己丑年脩有繆氏得姓考云繆氏出自魯繆公之後以謚爲氏史記孟子書穆通作繆謚法考布德執義曰穆中情見貌曰穆音木美謚也今通書作繆謚法考名與實乖曰繆其行誼與魯繆公未合元戴彥肅題吾宗譜端辨有云秦穆公書錄秦誓蒙穀傳不應畀其殺三良棄百里

奚魯穆姜書於春秋列女傳不宜譏其性慧行亂而
皆歿從繆戾之謚秦魯臣子亦不應以惡謚加其所
尊謂宜於譜直書穆氏爲合於古然姓纂宋穆公之
後以謚爲氏胡三省云楚子重子辛出於穆王楚人
謂之二穆故楚有穆姓路史云穆炎帝後魏官氏志
云後魏丘穆陵氏改爲穆氏若徑改爲作穆不與諸
穆氏無別乎有謂出自秦穆公者林寶鄧名世從之
然琊瑯蘭陵東海三望皆在於魯其爲魯後無疑張

尉姓氏尋源早斥林說為不確矣繆氏之著名舊史者自史漢儒林傳蘭陵繆生始楚元王交傳作穆生至魏有尚書光祿勳熙襲字熙伯東海人鄧名世云繆生之後襲父斐以孝稱見宋躬孝子傳子悅東晉位光祿大夫悅子中書令播散騎常侍太僕肩夾輔王室為國盡忠見害東海朝野憤惋若秘書監徵博士蔚通論語者協音禮記者炳譽彬風雅輝映一時自是厥後吾宗衰矣魏時有儼與彭城劉氏才望略等

弟子襄賁子承先承先子伏波將軍羽林監彥植恭愼長厚爲時所稱有唐一代絕無聞人惟師愈以善書名見歐陽修集古錄寶刻類編浙江山陰有開成五年往生碑碑陰繆姓者五人皆細民嗣後北方不數數見而南省漸有聞人自北而南其隋唐之際與閩書福安繆家埔山有繆氏子六歲能文開元中以神童召試有掘其山者流出淡血人遂不顯并名字亦翳如至宋長溪一族登進士者三人特奏名七人

四明一族鄉舉者二人文子承象山之傳主一衍西山之緒潛心著述身隱名高元時信州一族聚居上饒靈山之陽謂之繆源沿江徙宜君琺最有名君琺族子若鳳天台教授得台黃巖平陽長溪之請以序其世次出江南之近年上溯戰國以逮於曾穆戴表元爲序明初同簽樞密院事大亨輔太祖定天下有功才左諭德昌期孤忠亮節起頑立懦餘若浙江山陰定海福建福安連江江蘇溧陽金壇常熟泰州廣

東雲南四方散居至吾宗江陰譜系始於元若石公鑑隱居不仕以詩名宗明御史煜殉建文之難再上卽無可考爰取上自兩漢下至於明搜得一百十餘人名之曰繆氏考古錄而叙得姓之繇以冠其首云

又云漢書繆生儒林傳作繆生又通作謬蕭謬忌卽繆忌至作謬忌則繆之譌也繆彤姓氏書辨證繆氏作繆彤彫字謬彤

又云唐前諸人均出蘭陵惟宋者繆賢出於趙後漢

繆彤召陵人皆别族無可考

江陰六氏譜四卷修於嘉慶年間系出浙江台州府寧海縣本姓方氏宋初元英處士居邑之侯城里至明初靖難兵起方正學攖難赤族魏與史澤及袁郴庄匿公幼子名鼎冒母姓爲陸轉徙至江上僑寓蔡涇鎮之庄基村又姓劉既而念存方氏之半易陸爲六明史據成祖實錄言正學無後蓋當時有十族之誅匿孤一節未敢陳明也

又云正學公凡四子長中靈次中愈均殉難自經第三子名明字德宗公殉難時年方九歲與朗同爲魏典史所匿避地雲間今松江俞姓一支是也朗其弟四子云武祈謹按明史方孝儒傳言孝儒絕無後惟孝復子琬釋爲民世宗時松江人余斌自稱孝孺後一時士大夫信之爲纂歸宗錄既而方氏察其僞乃已　國朝汪有典史外據朱氏國禎遜國臣傳以德宗爲僞辨之甚悉此則先因仇人繼則豔慕郎錄以

致詰訟揭奏朱氏在政府親正其詆德宗之偽已定至六之本於方初非有所竄易轉輾由陸劉而爲六存此一綫不絕未始非天之默佑忠臣也

江陰卞氏譜十卷嘉慶己未年修略言卞莊子以勇稱於聖門延及晉將軍壼以忠貞著二子眕盱以節孝聞眕後數十傳徙蜀至宋興又徙汴靖康之亂中州華冑多南遷於常州則有尚書長卿於江都則有狀元嗣宗長卿之後居常州南鄉之勝西元至治時

又由勝西分居江陰東鄉之陶城明進士戸部郎中
卞棨字伯華其裔也蘭堂詩集其祠尙有藏板云
蘭堂詩集六卷補遺三卷雍正癸丑爲其族裔釆京
輯錄有無錫唐誠序云舊本體類參差尤多魯魚釆
京屬余訂校因稍删十一重錄之五七言古詩僅有
存者而五律獨失遍諸體凡得七百三十首又銘賛
三十六首分爲六卷云至乾隆庚辰鐫板始有補遺
三卷按薛堯卿爲蘭堂墓誌云公所著詩門生吳縱

刻以行世提要作門人無錫吳燮刊澄江詩選云蘭堂集七卷後
二千篇易代後傳本甚稀宋京所輯及補遺已非原
本唐序稱五律獨失而江上詩鈔所錄古近體一百
六十六首中有五律五首不知所據何本也
周昀叔都轉嘗爲言陽湖許泰眉徵君詩詞余未有
以應近年始由吾鄉鄭寄東夫山堂詩選八卷三楹
老屋詞一卷蓋莊俊甫學博得其遺稿陸彥和明經
爲撰事略武進陽湖邑宰金螺青金稱蓮兩大令爲

集貲用活字板印行者也徵君名禚字太眉一字夢西世居陽湖馬蹟山其詩盤空硬語神似杜韓三椏老屋詩序云所居櫃樹三大各百圍蔭半其畹曰牛筋俗所嫚然稱之詩雅箋疏曰杻曰檍曰萬歲亦曰牛筋蓋宋始祖叔徵公扈蹕南渡翦茅卜隱手植以庇子若孫焉閱今七百餘年流澤遠矣予以其枝幹堅靱有節爾老於是不乞世用與老屋之欹側兀傲於萬頃波濤間而若天特全之者適相類也名予屋

而謌之謌云植根不死混沌前三櫺橐籥荒江邊直舒古翠蔭大地下有老屋突兀撐人間此屋蒼莽無人憐萬里獨立枯崖顛空香漠漠吹大古幽夢杳杳生孤妍蕭慘卷曲淩千尺鐵葉銅皮裂心赤九霄日月堪孤擎萬劫風雷不能蝕我祖扈蹕南渡江手爲朝廷植棟樑身具邛山萬牛力欲回殺運扶皇綱紅羊白雁俄反覆轉眼三朝又移局此材不使登明堂偃蹇空山老謌哭吁嗟乎秦家松漢家柏磊砢梢雲

天所植當時會覆阿房未央數百里一炬摧燒後人惜三櫃二櫃汝莫哀世無萬年不朽之巨室亦無三顧不出之賢才高人隱士未必盡無用正以不用全其材君不見出門一步即塵世水火刀兵呼可憐不加媚此老屋萬古春一任骨榦槎枒拄天地

東甌詞與二櫃詞唱和極多余既刻東甌詞復錄三櫃詞數首念奴嬌和叔雲題予詞草云九州莽莽有幾人腕底能飛礔礰寂寞湖山容我老放眼大江南

北君是何人軒騰奇氣醉把青天兀怒潮萬里驅來紙上部立　我欲踢倒銅山鎖完金印鑄个人兒鐵凭仗斫𩑈磨鑪手來補東南天缺莫把雄心金尊檀板付與蕭閒客劍華紅處蘇臺兒女應識又題叔雲太史及令弟季貺合照云茫茫海內有幾人能使老榧心折早遇諸昆甘退舍又見二難英絕落紙千言塡胸萬卷倒捲之江渴塡篪有此吹來凡響都裂憶昔叔甫能文季猶丱角玉筍班同列十載重逢驚

刮目閬苑神駒初秣弱弟才華駸駸欲度終看金門
謁獨餘潦倒一竿擔盡風月

武進高麗中名宅暘當庚申城陷首受賊刃僅而獲
免寄跡淮上旋客山左憂時感事好爲詩歌梓有味
蓼軒詩鈔七卷浮生云眼底兵戈滿浮生竟若何江
山餘涕淚天地入悲歌民氣東南盡妖氛西北多軍
興逾十稔事業惜蹉跎詠懷云偉抱詩人託高名飲
者留秋風工部屋明月謫仙樓宇宙遺荒蹟江山還

古愁蒼茫一遂眺身世感沈浮其他亦多怨懟之語

讀者悲之

余撮赤溪撰雜志以紀山川風俗人物土產　家

君就養暇輒吟詩以紀汪愫吾孝廉屬而和之武祥

亦率兒輩步韻數月間得古近體已將百篇名曰霞

城唱和集人當彙刻之　家君詩如登眺偶成云萬

疊峯巒繞巖疆氣象雄九州炎徼盡一覽大瀛東赤溪

三面皆山惟

東面距海　官棚經秋碧蠻花破臘紅老夫占物候

扶杖快吟風荷齋即事云山色牆頭似畫圖一庭花木稱清娛下帷住客詩類和謂汪孝廉鏡滕曾孫杖可扶蔭羨垂簷排密篠疏香入饌有甘瓠歐陽公府如僧舍恰好持齋有老夫武祥有野望七律云運甓辛勤漫學陶偷閒曳杖又東皋橫塘霧白春撈蜆蜆生荒於霧島波紅夜種蟓種蟓者以石燒紅投海蟓生其上謂之人蟓澗曲平分雙派遠分水凹一流赤溪一流田頭藤境水源此爲最遠山多獨湧一峯高謂曹峯尖歸來閉閣哦詩罷快煮尖團醉濁醪境產蟹團臍爲膏蟹尖臍

爲肉蟹四月即肥滿膏蟹尤美錄數首以誌大槩

余赤溪春日雜詠四律云下車輿誦愧陽春鄒魯遲期闢海濱教雜華夷宜善俗（地近澳門有法國教堂三處）職兼守令倍親民雲山繞郭都如畫風雨開亭好問津（倡捐在渡頭建亭）且喜日長衙放早窺人鳥雀亦能馴欲從金石攷遺文遍採圖經證舊聞（現擬創纂廳志）百里厓門山近接千年烽崗水中分碑傳南宋忠臣廟（銅鼓有劉公師勇廟）草沒西岡孝女墳（明趙孝女廟在田頭西岡）欲向偏隅表風俗不辭酹

酒弔斜曛蝸角居然共息爭廿年草昧費經營鴻溝有界千村靜鯨海無波萬里平難得公庭稀訟事好從蠻俗聽猷聲六門以外誇形勢桑土綢繆孰論兵赤溪為大門以外要地海疆有事厚集水師可資捍應且敵可由此取道新甯入省則陸路亦宜設防劉中丞詢問地方形勢曾具牘陳之

翹首東瀛此大觀襟懷浩蕩海天寬行歌南澗擕瓢汲坐對西山拄笏看擷秀墨蘭先入室曹峯尖產墨蘭分甘紫菜慣登盤銅鼓海產紫菜龍燒官燭賦無事自詠風詩笑素餐

黃花多言秋菊而張翰黃花若散金則言菜花紅樹多言楓桕而王維坐看紅樹不知遠則言桃花若霜葉紅于二月花則寫秋景而以春色爲比余三月游赤溪白鷺潭有記云野卉綻葩黃若寒鞠新柯吐葉紅逾霜楓則又寫春景而以秋色爲比矣

雲南近有兩詩人焉一爲劍川趙樾村藩一宋梓儕太守嘗郵示其向湖村舍詩十二卷一爲石屏朱筱園庭珍劉克升大令嘗出示其穆淸堂詩三卷並詩話

四卷二君蓋如黟之靳未易軒輊也全稿佳篇甚多

分錄數首於此

同湖村舍詩過老鷹岩云鴉雀噤無聲天陰氣蕭索何年海東青飛來睨寥廓森然立當面愁胡勢欲搏想當黃虞代仁風扇六幕毛羽各呈端騶虞並鸑鷟爾鷹何爲者戕生恣所樂敺之荒服外立地化巖崿罡風刷羽翼烟霄縱頭角石路細盤雲沿緣若縈縛過者氣先懾踧踖下苍屩書恐飽飂去攫我其飛攫

出險幸無恙回頭步猶卻此時憶邊徼行闘雪花落
何當巨靈手擘爾出廣漠爪牙快一試狡兎避霜鍔
鎮壓叢狐塞長城當衛霍無爲據要路行旅坐驚愕
甲申閏五月偕宋子材諸君集大觀樓成七古並寄
王豹君云滇池萬頃呑天光高樓突兀凌穹蒼晴晨
買舟出西郭白鷗飛盡蘋風涼登樓不記歲幾度懷
抱一豁神飛揚青鞵布襪有底急世人大笑閒官忙
嗟余比歲窮烍方送江入海浮重洋蜃樓蛟市苦腥

稭寸土乾漸還思鄉頻聞日南蚍豕張紅河半壁開
隄防橫流勢欲雁順潷堅氷誰識憂履霜濟時群彥
盛謀議罪言安用排天閽以茲放浪恣遊戲江山風
月增吾狂劉伶醉死薶亦得屈平自好醒無妨多情
好事二三子跌宕亦復爭軒昂與來折柬招郎出長
鯨一吸空千觴哀絲豪竹厭嘈𠿝自擊唾壺歌慷慨
歌聲激水水波起倒飛白雨吹衣裳樓前雲霧倏開
闔西山紫翠銜斜陽丹梯欲下重躑躅眼中百感來

茫茫天公一日何千變蒙頭跌眞蝴蝶神仙可學學何益但見北海邅栽桑浮沈大化一粟耳當前快意猶差强解人可索使公等放歌更質瑯琊王過城南弔戰歿者云一戰安危係孤軍覆此都妖氣群盜劇熱血幾人存衰草平隄短愁雲故壘昏鬼雄來彷彿揮涕與招魂饑餐載道感憤成詩云蘆溝渡過又滹沱滿目哀鴻奈爾何大野沙黃生意盡空林月黑戒心多難圖慘澹流民稿自倚悲涼烈士歌臺省諸

公共憂國願修人事感天和暮雪偶成云當軒一枯樹傴立伴清冷簾卷月昏黃照見棲鴉影園中雜詠云秋海棠開老瓦盆晚涼庭院月黃昏何曾惆悵關兒女相對無言欲斷魂幾日粗刪目宿盤束脩羊瘦且加餐賓朋文酒無虛夕誰信先生是冷官溪行云策蹇無人過板橋斜陽點點落江潮寒雅不管秋蕭瑟猶戀橋南瘦柳條

樾村之配王澹漪夫人名藻湄亦有詩附集中寄外

云願郎多寄書書如見郎面郎有高堂親賤妾何足
念翩翩紅襟燕對語盧家堂鳳凰不比翼安用矜支
章筱園有贈內詩云多才卿似女相如倚枕聯吟曉
夢初一面綠窗三尺案半陳奩具半攤書畫仿甌香
字戲搨臨池事事苦求工玉臺他日編新詠二絕流
傳女史中惜未附見其詩也
穆淸堂詩烏江弔項王作云不學書不學劍叱咤萬
人敵震盪七十戰力拔山氣葢世時不利騅不逝漢

軍四面楚聲多帳中美人喚奈何屈指平生事事左不須更怨天亡我一誤不肯都關中再誤不肯殺沛公三誤不肯渡江東坐令楚漢分雌雄嗚乎金陵自古帝王都半壁割據眞良圖君不見孫伯符劉寄奴

滇南勝境坊望滇點諸山作歌云我生足跡半天下愛以遊覽覓吟胸看山往往得妙悟至理原與詩相通東岳靈異甲宇內巍然高厚兼沉雄朝暮陰晴變化萬詩家大成尊杜公華嶽神俊等太白恒山奇古

吕蔡翁東坡超妙擅千載此境吾獨推高嵩匡廬清
遠黃海峭王孟韋柳將毋同獨嫌黔山太荒誕蛇神
牛鬼欺愚蒙求奇太過理反劣盧仝馬異羞附庸豈
無佳處快偶得篇幅狹隘如江東吾滇山勢最精悍
生面別闢眞神工西江法杜略舉似豫州孤詣誰能
窮頻年執筆少心得豁然一旦知正宗天地至文任
領略大觀疊出無稍重縱橫萬狀絕思議造化妙契
神明中精力密運入正法道氣靜鍊歸藏鋒衆流歷

歷貫一本先天後起皆包融龍門史借山水助此理
徵實非談空蕭君十年讀破萬卷後再行萬里遍覽
青芙蓉懷孫菊君云詩瘦人逾瘦奇才不救貧與君
俱作客昨夜夢相親羈旅文章賤干戈歲月新窮邊
多瘴癘珍重苦吟身瀕南懷古末一首云萬里分藩
翠海涯糕樓春擁後庭花攀龍死負山頭雀躍馬生
追井底蛙故妓漫歌金縷曲荒墳難覓玉鈎斜奸雄
跋扈今何在暮色蒼涼噪冷鴉

筱園論詩絕句五十首及詩話皆見卓識惟詆訶前輩有過當語詩話中言阮亭三國小樂府中一首云長揖橫刀出將軍一世雄頭顱行萬里失計殺田豐此首詠袁本初事其病全在三句夫長揖橫刀而出及殺田豐皆言袁紹事而第三句忽用公孫康語史載紹子尚及熙敗奔遼東見公孫康天寒求坐席康曰汝頭顱將行萬里何席之有是頭顱行萬里乃紹子熙尚非紹身也今用此語緊承將軍一世雄句下

文又接失計則似袁紹之頭顱直行萬里因失計殺田豐而貽誤喪身者然文義相左與事不符若謂此句指紹子則前後均言紹事前既無根後又無接何以憑空插入未免突兀少緒上下竟不相貫若言紹則紹未斷頭也三國事何致誤記爲酌改曰兒頭行萬里遺恨殺田豐只換二三字詞意顯豁上下貫串矣云云余謂兒頭二字未能如遺恨二字之渾成也

筱園詩話載浙江吳牧騶太守仰賢昆明懷古詩云

白皙通侯舊建牙包胥痛哭到天涯入關壯士追秦鹿出塞單車載帝羓故妓分香猶有夢奸雄拔扈已無家淒涼新府滄桑換興廢誰憐井底蛙此詩與筱園萬里分藩一首皆詠吳三桂事工麗亦相似

近時吾鄉刊有三君子集楊範甫明經序之三君子者張曉帆范孟和秦瀞叔潛叔之詩余已錄於第六卷矣曉帆名乃勳武進諸生少居錫山寨下曲云黃雲秋黯黯篳篥沸山城空壁朝爭寨搜巖夜研營冰

膠弦欲折霜壓鼓無聲誓繫單于頸終童尙請纓湖上云湖上晴光散彩霞竹籬茅舍近村家槎枒庭樹老無葉爛漫山楓豔似花燈影板橋齊照蟹鐘聲野寺欲棲鴉揭來欲借徐熙手此景圖成儘足誇芙蓉湖云疊疊山雲近可呼中含水氣更模糊欲看雨雨風風態春椰須裁一萬株摘句五言如浮萍滿牛背浴罷時尾掉帆輕爭去鳥櫂響起眠鷗聚廬宗族重負米子孫賢七言云石上苔衣留鶴迹壁間蔓帶走

龍形魑魅郊游山月黑髑髏野卧土花紅眼中親友新成塚夢裏田園忽已墟

孟和名鈞金匱縣人以食餼貢成均與曉帆同豪於飲均年四十卒斷飲云昔我酒當藥今我藥當酒酒能療我愁藥徒苦我口自惟德一二三難免麴生告儀狄未產前豈必皆上壽百年亦須臾窮達幻雲狗此意非不明而胡畏病朽所恨生成恩涓滴報未有醒眼望青天晨昏一搔首蠟梅云繁英冷蕋賞評量惜

比兼金意正長一樹斜陽酣古色三更殘月冱寒香
檀心暗洩陽春信磬口低含昨夜霜休說嚼花同嚼
蠟最宜清味沁詩腸三子詩皆超俊絶俗而孟和存
稿不及百首爲最少云